

CASE & STILE

LEONARDO

**GUILLERMO
MARIOTTO**
LO SPAZIO
PIENO DI IDEE



TEL AVIV
ATTICO
ALL'ITALIANA

ROMA
L'EX FABBRICA
NEOMETROPOLITANA
IL PROGETTO DI LUCA SAPIO

INVESTIRE
CASE A PORTOFINO E DINTORNI

IL SALONE
DEL MOBILE
LE ANTEPRIME, GLI EVENTI

APRILE 2010



SITCOM
EDITORE



IL MOTORE DELL'ECONOMIA

Anche Inga Sempé, parigina di nascita ma fortemente legata al design italiano, crede nella possibilità del design di superare la crisi. Può farlo "se sono concepiti degli oggetti che hanno successo e di conseguenza riescono a dare lavoro a chi li produce, facendo sopravvivere le fabbriche e

i loro dipendenti. La chiave di volta è nella rivalutazione della produzione, dell'artigianato e del lavoro manuale che ha caratterizzato per secoli le fabbriche europee".

VITA di MDF

Massimo Mariani con AedasR&D firmano un sistema modulare dalla forte personalità, progettabile in rete in totale libertà.



WOODY di DITRE ITALIA

Forme compatte e rassicuranti per il divano imbottito, con masselli portanti in abete e struttura rivestita in Tecnoform. Il rivestimento esterno è in tessuto o ecopelle completamente sfoderabili.



SERVETTA di MORELATO

È una delle due sedute disegnate da Maurizio Duranti, "design-non design che appartiene all'immaginario collettivo".

RUCHÉ di LIGNE ROSET

La struttura, agile e sottile, sposa la trapunta in ovatta di poliesteri con cuciture sofisticate. L'asimmetria del bracciolo unico, consente di accomodarsi lateralmente e allungare le gambe.

