

DITRE ITALIA NOVELTIES

26





1976 – 2026
Design Beyond Time

Ogni divano è espressione del suo tempo. E nasce sempre da un gesto. Da più di cinquant'anni Ditre Italia confeziona divani come si cuciono abiti: su misura, secondo lo spirito del tempo. È un atelier industriale che concepisce il divano come un testimone di cultura, e ogni dettaglio come una dichiarazione d'intenti. Nell'attraversare diverse epoche storiche ha sempre saputo interpretare, con la propria voce, un'idea di eleganza.

EN — Every sofa is an expression of its time. And the product of consummate craftsmanship. For over fifty years, Ditre Italia has been creating sofas like the finest tailored garments: made to measure and embodying the spirit of the time. Ditre Italia is an industrial studio that regards the sofa as a cultural legacy, and every detail as a declaration of intent. Over the course of different historical periods, it has always communicated its own concept of elegance.

50

Il mondo analogico. Agli albori di un'idea.



IT — Ditre Italia è l'erede di una tradizione che vede agire, nel processo di realizzazione di un manufatto, mani esperte e occhi attenti al dettaglio. In un'epoca di rivoluzioni culturali, tra anticonformismo e avanguardia, è testimone dell'ingresso nel mondo dell'imbottito di nuove matericità, e di una ritrovata libertà di forme e volumi.

EN — **The analogue world. The origins of an idea.** Ditre Italia adopts a traditional approach to production, based on skilled craftsmanship and painstaking attention to detail. At a time of cultural revolution, nonconformity and innovation, it is synonymous with the emergence of new textures in the world of upholstered furniture, as well as a new-found freedom of forms and dimensions.

L'energia di fine secolo. Desiderio e tecnologia.



IT — All'avvicinarsi della fine del secolo, nella manifattura si fa sentire il richiamo dell'innovazione con l'ingresso della tecnologia. Ditre Italia inizia a parlare di "sartorialità industriale" per indicare un approccio che unisce design di qualità e dimensione industriale. L'azienda vive un momento di grande energia e uno sviluppo euforico, già pronta per il futuro.

EN — **End-of-century energy. Desire and technology.** As the end of the millennium draws near, the introduction of new technologies brings innovation to manufacturing. Ditre Italia begins to refer to "industrial tailoring" to indicate an approach that combines quality design with mass production. The company enjoys a period of great fervour and development as it sets its sights on the future.

La contemporaneità. Ciò che serve, ciò che dura.



IT — Con il nuovo millennio si fanno strada stili di vita più consapevoli, che privilegiano filosofie sostenibili, estetiche senza tempo e oggetti durevoli. Forme eleganti, fluide, organiche – è questa la bellezza destinata a durare. La casa si apre alla pianta libera e il living, con il divano, dialoga con la cucina.

EN — **The contemporary era. Things that people need, things that last.** With the new millennium, people adopt more conscious lifestyles, prioritising sustainable philosophies, timeless aesthetics and durability. Elegant, fluid, organic forms for a beauty that stands the test of time. Homes are designed as open spaces and the living room and sofa dialogue with the kitchen.

Uno sguardo al futuro. Etica della bellezza e lusso silenzioso.



IT — La bellezza etica è per sua stessa natura anti-effimera. Si concede di invecchiare, assumendo una patina che la rende unica, speciale, più interessante quanto più passa il tempo. Il vero lusso è sapere come qualcosa è fatto, e da chi. Perché alla fine è il tempo, la pienezza del tempo, l'unico valore che conta.

EN — **Looking to the future. The ethics of beauty and silent luxury.** Ethical beauty is inherently nonephemeral. It accepts ageing, taking on a patina that makes it unique, special and more interesting as time goes by. True luxury is knowing how something is made, and by whom. Because, at the end of the day, time, the fullness of time, is the only thing that matters.



La collezione 2026 di Ditre Italia nasce da una riflessione sull'abitare contemporaneo come tributo alla bellezza e all'autenticità. Tradizione manifatturiera e innovazione progettuale si incontrano in una proposta che interpreta la casa come spazio intimo, culturale e misurato, dove la qualità si esprime senza ostentazione.

In questa tipologia di contesto, il linguaggio formale privilegia un design organico caratterizzato da volumi morbidi, pieni e vuoti, profili avvolgenti e proporzioni studiate per generare fluidità visiva.

Le palette cromatiche si orientano verso nuance soffuse, mentre accenti materici più decisi emergono nei complementi e nei dettagli costruttivi.

Materiali come marmo, metallo e cristallo vengono valorizzati in chiave contemporanea, attraverso lavorazioni che ne esaltano la dimensione scultorea. Il risultato è una collezione coerente, in cui ogni elemento contribuisce a costruire un ambiente armonioso, sofisticato e funzionale.

EN — Ditre Italia's 2026 collection stems from a reflection on contemporary living as a tribute to beauty and authenticity. Manufacturing tradition and design innovation meet in a proposal that interprets the home as an intimate, cultural, and measured space, where quality is expressed without ostentation.

In this context, the formal language favors an organic design characterized by soft volumes, full and empty, enveloping profiles, and proportions designed to generate visual fluidity.

The color palettes lean toward soft nuances, while bolder textural accents emerge in the accessories and construction details.

Materials such as marble, metal, and crystal are enhanced with a contemporary twist, through processes that enhance their sculptural dimension. The result is a coherent collection, in which each element contributes to creating a harmonious, sophisticated, and functional environment.

Novelties 26

10	Mood 01	Deck Manta Deck	divano/sofa poltrona/armchair tavolini/coffee tables
12	Mood 02	Deck Hairpin Deck	divano/sofa poltrona/armchair tavolini/coffee tables
14	Mood 03	Nube Hairpin Mekki Petra	divano/sofa poltrona/armchair tavolini/coffee tables madia bassa/low sideboard
16	Mood 04	Nube Manta Mekki	divano/sofa poltrona/armchair tavolini/coffee tables
18	Mood 05	Isla Isla Petra	divano/sofa poltrona/armchair tavolini/coffee tables
20	Focus	Hairpin Manta	poltrona/armchair poltrona/armchair
22	Focus	Petra Mekki	tavolini/coffee tables tavolini/coffee tables
30	Focus	U Mirror	specchio/mirror

24	Mood 06	Cosmos Bliss Petra	tavolo/table sedia/chair madia alta/high sideboard
26	Focus	Bliss Petra	sedia/chair madia alta/high sideboard
28	Mood 07	Cosmos Viga	tavolo/table sedia/chair

Deck 10, 12**Isla** 18**Nube** 14, 16**Hairpin** 12, 14, 20**Isla** 18**Manta** 10, 16, 21**Cosmos** 24, 28**Bliss** 24, 26**Viga** 29**Deck** 10, 12**Mekki** 14, 16, 23**Petra** 18, 22**Petra** 14, 24, 27**U Mirror** 30



Deck

divano/sofa
design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Manta

poltrona/armchair
design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Deck

tavolini/coffee tables
design Daniele Lo Scalzo Moscheri



Deck

divano/sofa
design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Hairpin

poltrona/armchair
design Nika Zupanc

Deck

tavolino/coffee table
design Daniele Lo Scalzo Moscheri



Nube

divano/sofa
design Dainelli Studio

Hairpin

poltrona/armchair
design Nika Zupanc

Mekki

tavolini/coffee tables
design Dainelli Studio

Petra

madia bassa/low sideboard
design Stefano Spessotto



Nube

divano/sofa
design Dainelli Studio

Manta

poltrona/armchair
design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Mekki

tavolini/coffee tables
design Dainelli Studio



Isla

divano/sofa
design Stefano Spessotto

Isla

poltrona/armchair
design Stefano Spessotto

Petra

tavolini/coffee tables
design Stefano Spessotto



Hairpin

poltrona/armchair
design Nika Zupanc



Manta

poltrona/armchair
design Daniele Lo Scalzo Moscheri



Petra

tavolini/coffee tables
design Stefano Spessotto



Mekki

tavolini/coffee tables
design Dainelli Studio



Cosmos

tavolo/table
design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Bliss

sedia/chair
design Stefano Spessotto

Petra

madia alta/high sideboard
design Stefano Spessotto



Bliss

sedia/chair
design Stefano Spessotto



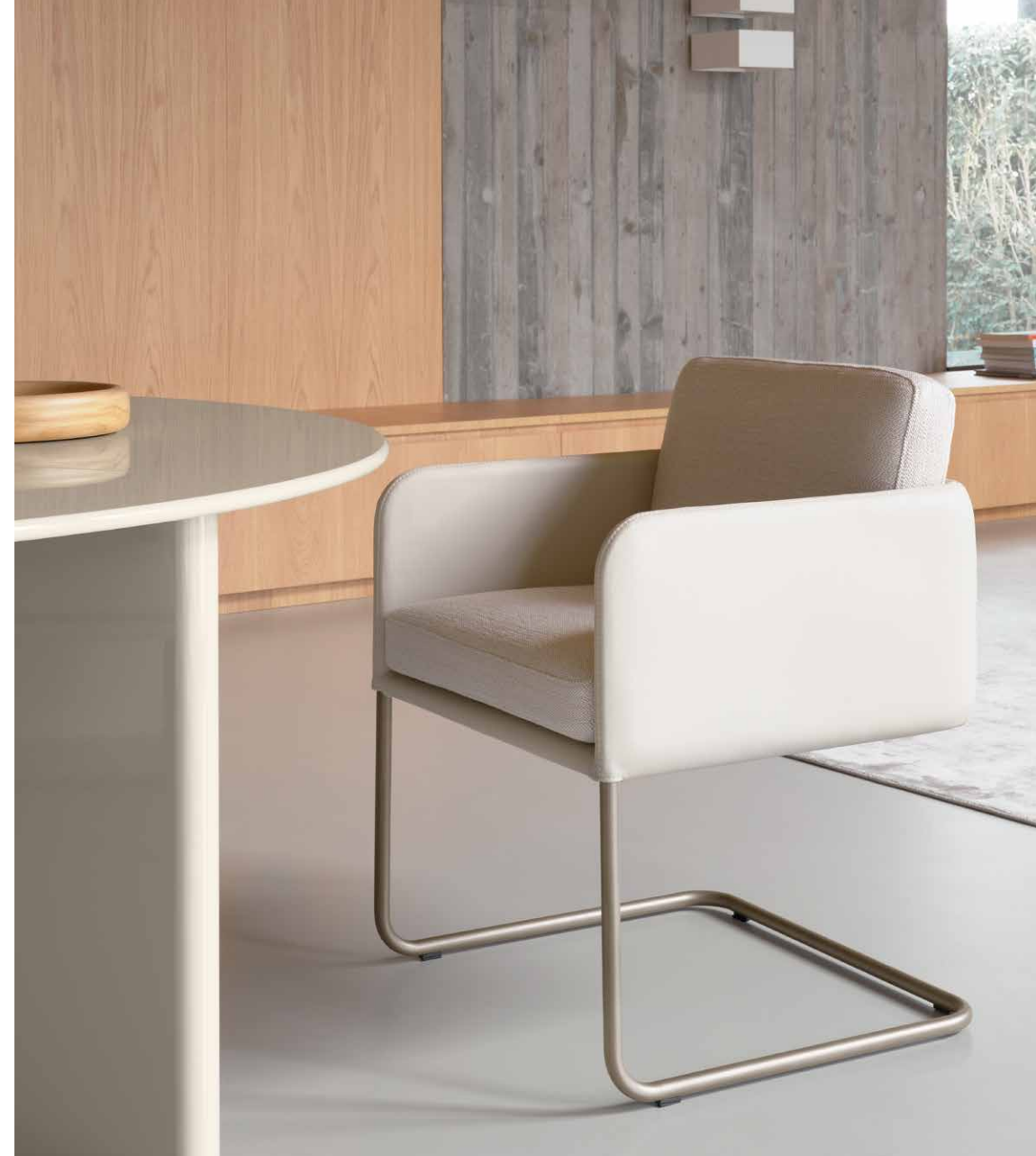
Petra

madia alta/high sideboard
design Stefano Spessotto



Cosmos

tavolo/table
design Daniele Lo Scalzo Moscheri



Viga

sedia/chair
design Dainelli Studio



U Mirror

specchio/mirror
design Nika Zupanc

Graphic design:
Designwork

Photography:
Gionata Xerra

Styling:
beatricerossettistudio
+
Claudia Ferrari e Wilson Polegato

Color separation:
LuceGroup

Printed in Italy:
Poligrafiche San Marco
4.2026

Thank to:
Anna Vinzi
Chiara Belloni
courtesy Galleria L'Affiche
Francesca Zoboli
courtesy Galleria L'Affiche
KDLN
Luceplan
Simone Negri
courtesy Esh Gallery

**DITRE
italia**

